

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| SALDO INIZIALE | 112.066,156 |
| TOTALE ENTRATE | 747.013,784 |
| TOTALE USCITE | 598.825,864 |
| AVANZO/DISAVANZO FINALE | 260.254,076 |

IL DIRETTORE
MICHELE GIALDRONI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
RIEPILOGATIVO IN EURO

| | |
|---|-------------|
| Saldo iniziale attivo nella valuta EURO | 112.066,156 |
|---|-------------|

ENTRATE

| | | |
|------------------------|--|--------------------|
| Titolo I | Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano | |
| I.01 | Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente | 0,000 |
| I.02 | Dotazione finanziaria MAECI anno corrente | 432.110,000 |
| I.03 | Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 432.110,000 |

| | | |
|-------------------------|--|------------------|
| Titolo II | Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati | |
| II.01 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani | 0,000 |
| II.02 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali | 2.899,577 |
| II.03 | Altre entrate derivanti da trasferimenti | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 2.899,577 |

| | | |
|--------------------------|---|-------------------|
| Titolo III | Entrate diverse | |
| III.01 | Quote dei soci | 0,000 |
| III.02 | Iscrizione ai corsi | 8.336,539 |
| III.03 | Proventi da altre attività dell'Istituto | 0,000 |
| III.04 | Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo | 0,000 |
| III.05 | Vendita di servizi | 0,000 |
| III.06 | Interessi bancari attivi | 0,000 |
| III.07 | Altre Entrate | 4.311,374 |
| III.08 | Esami di certificazione | 16.259,903 |
| III.09 | Rimborsi IVA | 0,000 |
| III.10 | Altre entrate diverse | 5.767,376 |
| Totale Titolo III | | 34.675,192 |

| | | |
|-------------------------|---|--------------|
| Titolo IV | Entrate in conto capitale | |
| IV.01 | Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi | 0,000 |
| IV.02 | Altre entrate in c/capitale | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|-----------------|--|-------|
| Titolo V | Anticipazioni e partite di giro | |
| V.01 | Anticipazioni dal Fondo Scorta | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
RIEPILOGATIVO IN EURO

| | |
|---|--------------------|
| V.02 Anticipazioni da Altre Fonti | 0,000 |
| V.03 Ritenute d'acconto | 1.550,000 |
| V.04 Conversioni valutarie | 275.779,015 |
| V.05 Finanziamenti comunitari | 0,000 |
| V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE | 0,000 |
| V.07 Partita di Giro 1 | 0,000 |
| V.08 Partita di Giro 2 | 0,000 |
| V.09 Altre partite di giro | 0,000 |
| | |
| Totale Titolo V | 277.329,015 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
RIEPILOGATIVO IN EURO

| | |
|--|-------|
| Saldo iniziale passivo nella valuta EURO | 0,000 |
|--|-------|

USCITE

| Titolo I | Spese di personale | |
|------------------------|---|-------------------|
| I.01 | Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato) | 0,000 |
| I.02 | Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato) | 0,000 |
| I.03 | Compensi per consulenze di specialisti | 0,000 |
| I.04 | Indennità di fine rapporto | 0,000 |
| I.05 | Assicurazioni sociali | 0,000 |
| I.06 | Convenzioni per docenza e corsi di lingua | 0,000 |
| I.07 | Altre spese di personale | 53.010,335 |
| Totale Titolo I | | 53.010,335 |

| Titolo II | Spese di funzionamento | |
|-------------------------|---|-------------------|
| II.01 | Spese postali, telefoniche e telegrafiche | 2.002,448 |
| II.02 | Cancelleria | 4.498,918 |
| II.03 | Illuminazione e riscaldamento | 3.792,267 |
| II.04 | Pulizia locali | 1.449,507 |
| II.05 | Spese telematiche e materiale informatico | 3.059,194 |
| II.06 | Spese per sorveglianza e sicurezza | 459,468 |
| II.07 | Affitto locali | 0,000 |
| II.08 | Manutenzioni | 31.532,004 |
| II.09 | Trasporti | 2.404,198 |
| II.10 | Premi assicurativi diversi | 1.564,887 |
| II.11 | Spese amministrative varie | 2.275,925 |
| II.12 | Libri | 1.439,762 |
| II.13 | Audiovisivi | 25,941 |
| II.14 | Abbonamenti | 517,308 |
| II.15 | Noleggi, leasing | 0,000 |
| II.16 | Altre spese di funzionamento | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 55.021,827 |

| Titolo III | Spese promozionali | |
|-------------------|---------------------------|-------------|
| III.01 | Manifestazioni culturali | 168.015,955 |
| III.02 | Pubblicazioni | 742,574 |
| III.03 | Pubblicità | 8.863,655 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
RIEPILOGATIVO IN EURO

| | |
|--|--------------------|
| III.04 Traduzione articoli | 0,000 |
| III.05 Viaggi di servizio | 2.717,795 |
| III.06 Premi, borse di studio | 0,000 |
| III.07 Convenzioni varie | 0,000 |
| III.08 Altre spese promozionali | 7.976,148 |
| Totale Titolo III | 188.316,127 |

| | | |
|---|--------------------------------|-------------------|
| Titolo IV | Spese in conto capitale | |
| IV.01 Attrezzature | | 11.653,794 |
| IV.02 Arredamento | | 975,626 |
| IV.03 Automezzi | | 0,000 |
| IV.04 Apparecchiature informatiche | | 0,000 |
| IV.05 Altre spese in c/capitale | | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 12.629,420 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--------------|
| Titolo V | Adeguamento del Fondo scorta | |
| V.01 Adeguamento del Fondo scorta | | 0,000 |
| Totale Titolo V | | 0,000 |

| | | |
|--|--|--------------------|
| Titolo VI | Estinzione di anticipazioni e partite di giro | |
| VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta | | 0,000 |
| VI.02 Restituzione di altre anticipazioni | | 0,000 |
| VI.03 Ritenute d'acconto | | 1.550,000 |
| VI.04 Conversioni valutarie | | 288.000,000 |
| VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche | | 298,155 |
| VI.06 Finanziamenti Comunitari | | 0,000 |
| VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE | | 0,000 |
| VI.08 Partita di Giro 1 | | 0,000 |
| VI.09 Partita di Giro 2 | | 0,000 |
| VI.10 Altre partite di giro | | 0,000 |
| Totale Titolo VI | | 289.848,155 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
RIEPILOGATIVO IN EURO

TASSI DI CAMBIO

| Valuta | Tasso |
|--------|----------|
| EUR | 1,000000 |
| BRL | 4,444000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| SALDO INIZIALE | 107.574,250 |
| TOTALE ENTRATE | 437.123,520 |
| TOTALE USCITE | 329.578,510 |
| AVANZO/DISAVANZO FINALE | 215.119,260 |

IL DIRETTORE
MICHELE GIALDRONI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA EUR

| | |
|--|-------------|
| Saldo iniziale attivo nella valuta EUR | 107.574,250 |
|--|-------------|

ENTRATE

| | | |
|------------------------|--|--------------------|
| Titolo I | Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano | |
| I.01 | Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente | 0,000 |
| I.02 | Dotazione finanziaria MAECI anno corrente | 432.110,000 |
| I.03 | Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 432.110,000 |

| | | |
|-------------------------|--|--------------|
| Titolo II | Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati | |
| II.01 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani | 0,000 |
| II.02 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali | 0,000 |
| II.03 | Altre entrate derivanti da trasferimenti | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 0,000 |

| | | |
|--------------------------|---|------------------|
| Titolo III | Entrate diverse | |
| III.01 | Quote dei soci | 0,000 |
| III.02 | Iscrizione ai corsi | 0,000 |
| III.03 | Proventi da altre attività dell'Istituto | 0,000 |
| III.04 | Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo | 0,000 |
| III.05 | Vendita di servizi | 0,000 |
| III.06 | Interessi bancari attivi | 0,000 |
| III.07 | Altre Entrate | 0,000 |
| III.08 | Esami di certificazione | 0,000 |
| III.09 | Rimborsi IVA | 0,000 |
| III.10 | Altre entrate diverse | 3.463,520 |
| Totale Titolo III | | 3.463,520 |

| | | |
|-------------------------|---|--------------|
| Titolo IV | Entrate in conto capitale | |
| IV.01 | Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi | 0,000 |
| IV.02 | Altre entrate in c/capitale | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|-----------------|--|-------|
| Titolo V | Anticipazioni e partite di giro | |
| V.01 | Anticipazioni dal Fondo Scorta | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA EUR

| | |
|---|------------------|
| V.02 Anticipazioni da Altre Fonti | 0,000 |
| V.03 Ritenute d'acconto | 1.550,000 |
| V.04 Conversioni valutarie | 0,000 |
| V.05 Finanziamenti comunitari | 0,000 |
| V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE | 0,000 |
| V.07 Partita di Giro 1 | 0,000 |
| V.08 Partita di Giro 2 | 0,000 |
| V.09 Altre partite di giro | 0,000 |
| | |
| Totale Titolo V | 1.550,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA EUR

| | |
|---|-------|
| Saldo iniziale passivo nella valuta EUR | 0,000 |
|---|-------|

USCITE

| Titolo I | Spese di personale | |
|------------------------|---|--------------|
| I.01 | Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato) | 0,000 |
| I.02 | Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato) | 0,000 |
| I.03 | Compensi per consulenze di specialisti | 0,000 |
| I.04 | Indennità di fine rapporto | 0,000 |
| I.05 | Assicurazioni sociali | 0,000 |
| I.06 | Convenzioni per docenza e corsi di lingua | 0,000 |
| I.07 | Altre spese di personale | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 0,000 |

| Titolo II | Spese di funzionamento | |
|-------------------------|---|------------------|
| II.01 | Spese postali, telefoniche e telegrafiche | 0,000 |
| II.02 | Cancelleria | 0,000 |
| II.03 | Illuminazione e riscaldamento | 0,000 |
| II.04 | Pulizia locali | 0,000 |
| II.05 | Spese telematiche e materiale informatico | 1.540,000 |
| II.06 | Spese per sorveglianza e sicurezza | 0,000 |
| II.07 | Affitto locali | 0,000 |
| II.08 | Manutenzioni | 0,000 |
| II.09 | Trasporti | 0,000 |
| II.10 | Premi assicurativi diversi | 0,000 |
| II.11 | Spese amministrative varie | 106,250 |
| II.12 | Libri | 1.417,710 |
| II.13 | Audiovisivi | 15,790 |
| II.14 | Abbonamenti | 0,000 |
| II.15 | Noleggi, leasing | 0,000 |
| II.16 | Altre spese di funzionamento | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 3.079,750 |

| Titolo III | Spese promozionali | |
|-------------------|---------------------------|------------|
| III.01 | Manifestazioni culturali | 32.446,210 |
| III.02 | Pubblicazioni | 0,000 |
| III.03 | Pubblicità | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA EUR

| | |
|--|-------------------|
| III.04 Traduzione articoli | 0,000 |
| III.05 Viaggi di servizio | 0,000 |
| III.06 Premi, borse di studio | 0,000 |
| III.07 Convenzioni varie | 0,000 |
| III.08 Altre spese promozionali | 4.502,550 |
| Totale Titolo III | 36.948,760 |

| | | |
|---|--------------------------------|--------------|
| Titolo IV | Spese in conto capitale | |
| IV.01 Attrezzature | | 0,000 |
| IV.02 Arredamento | | 0,000 |
| IV.03 Automezzi | | 0,000 |
| IV.04 Apparecchiature informatiche | | 0,000 |
| IV.05 Altre spese in c/capitale | | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--------------|
| Titolo V | Adeguamento del Fondo scorta | |
| V.01 Adeguamento del Fondo scorta | | 0,000 |
| Totale Titolo V | | 0,000 |

| | | |
|--|--|--------------------|
| Titolo VI | Estinzione di anticipazioni e partite di giro | |
| VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta | | 0,000 |
| VI.02 Restituzione di altre anticipazioni | | 0,000 |
| VI.03 Ritenute d'acconto | | 1.550,000 |
| VI.04 Conversioni valutarie | | 288.000,000 |
| VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche | | 0,000 |
| VI.06 Finanziamenti Comunitari | | 0,000 |
| VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE | | 0,000 |
| VI.08 Partita di Giro 1 | | 0,000 |
| VI.09 Partita di Giro 2 | | 0,000 |
| VI.10 Altre partite di giro | | 0,000 |
| Totale Titolo VI | | 289.550,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA BRL

RIEPILOGO GENERALE

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| SALDO INIZIALE | 19.962,030 |
| TOTALE ENTRATE | 1.377.152,300 |
| TOTALE USCITE | 1.196.535,210 |
| AVANZO/DISAVANZO FINALE | 200.579,120 |

IL DIRETTORE
MICHELE GIALDRONI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA BRL

| | |
|--|------------|
| Saldo iniziale attivo nella valuta BRL | 19.962,030 |
|--|------------|

ENTRATE

| | | |
|------------------------|--|--------------|
| Titolo I | Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano | |
| I.01 | Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente | 0,000 |
| I.02 | Dotazione finanziaria MAECI anno corrente | 0,000 |
| I.03 | Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 0,000 |

| | | |
|-------------------------|--|-------------------|
| Titolo II | Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati | |
| II.01 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani | 0,000 |
| II.02 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali | 12.885,720 |
| II.03 | Altre entrate derivanti da trasferimenti | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 12.885,720 |

| | | |
|--------------------------|---|--------------------|
| Titolo III | Entrate diverse | |
| III.01 | Quote dei soci | 0,000 |
| III.02 | Iscrizione ai corsi | 37.047,580 |
| III.03 | Proventi da altre attività dell'Istituto | 0,000 |
| III.04 | Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo | 0,000 |
| III.05 | Vendita di servizi | 0,000 |
| III.06 | Interessi bancari attivi | 0,000 |
| III.07 | Altre Entrate | 19.159,740 |
| III.08 | Esami di certificazione | 72.259,000 |
| III.09 | Rimborsi IVA | 0,000 |
| III.10 | Altre entrate diverse | 10.238,320 |
| Totale Titolo III | | 138.704,640 |

| | | |
|-------------------------|---|--------------|
| Titolo IV | Entrate in conto capitale | |
| IV.01 | Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi | 0,000 |
| IV.02 | Altre entrate in c/capitale | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|-----------------|--|-------|
| Titolo V | Anticipazioni e partite di giro | |
| V.01 | Anticipazioni dal Fondo Scorta | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA BRL

| | |
|---|----------------------|
| V.02 Anticipazioni da Altre Fonti | 0,000 |
| V.03 Ritenute d'acconto | 0,000 |
| V.04 Conversioni valutarie | 1.225.561,940 |
| V.05 Finanziamenti comunitari | 0,000 |
| V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE | 0,000 |
| V.07 Partita di Giro 1 | 0,000 |
| V.08 Partita di Giro 2 | 0,000 |
| V.09 Altre partite di giro | 0,000 |
| | |
| Totale Titolo V | 1.225.561,940 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA BRL

| | |
|---|-------|
| Saldo iniziale passivo nella valuta BRL | 0,000 |
|---|-------|

USCITE

| Titolo I | Spese di personale | |
|------------------------|---|--------------------|
| I.01 | Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato) | 0,000 |
| I.02 | Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato) | 0,000 |
| I.03 | Compensi per consulenze di specialisti | 0,000 |
| I.04 | Indennità di fine rapporto | 0,000 |
| I.05 | Assicurazioni sociali | 0,000 |
| I.06 | Convenzioni per docenza e corsi di lingua | 0,000 |
| I.07 | Altre spese di personale | 235.577,920 |
| Totale Titolo I | | 235.577,920 |

| Titolo II | Spese di funzionamento | |
|-------------------------|---|--------------------|
| II.01 | Spese postali, telefoniche e telegrafiche | 8.898,880 |
| II.02 | Cancelleria | 19.993,190 |
| II.03 | Illuminazione e riscaldamento | 16.852,820 |
| II.04 | Pulizia locali | 6.441,610 |
| II.05 | Spese telematiche e materiale informatico | 6.751,320 |
| II.06 | Spese per sorveglianza e sicurezza | 2.041,870 |
| II.07 | Affitto locali | 0,000 |
| II.08 | Manutenzioni | 140.128,260 |
| II.09 | Trasporti | 10.684,260 |
| II.10 | Premi assicurativi diversi | 6.954,360 |
| II.11 | Spese amministrative varie | 9.642,020 |
| II.12 | Libri | 98,000 |
| II.13 | Audiovisivi | 45,110 |
| II.14 | Abbonamenti | 2.298,920 |
| II.15 | Noleggi, leasing | 0,000 |
| II.16 | Altre spese di funzionamento | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 230.830,620 |

| Titolo III | Spese promozionali | |
|-------------------|---------------------------|-------------|
| III.01 | Manifestazioni culturali | 602.471,890 |
| III.02 | Pubblicazioni | 3.300,000 |
| III.03 | Pubblicità | 39.390,090 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2018 AL 31/12/2018
VALUTA BRL

| | |
|--|--------------------|
| III.04 Traduzione articoli | 0,000 |
| III.05 Viaggi di servizio | 12.077,880 |
| III.06 Premi, borse di studio | 0,000 |
| III.07 Convenzioni varie | 0,000 |
| III.08 Altre spese promozionali | 15.436,670 |
| Totale Titolo III | 672.676,530 |

| | | |
|---|--------------------------------|-------------------|
| Titolo IV | Spese in conto capitale | |
| IV.01 Attrezzature | | 51.789,460 |
| IV.02 Arredamento | | 4.335,680 |
| IV.03 Automezzi | | 0,000 |
| IV.04 Apparecchiature informatiche | | 0,000 |
| IV.05 Altre spese in c/capitale | | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 56.125,140 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--------------|
| Titolo V | Adeguamento del Fondo scorta | |
| V.01 Adeguamento del Fondo scorta | | 0,000 |
| Totale Titolo V | | 0,000 |

| | | |
|--|--|------------------|
| Titolo VI | Estinzione di anticipazioni e partite di giro | |
| VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta | | 0,000 |
| VI.02 Restituzione di altre anticipazioni | | 0,000 |
| VI.03 Ritenute d'acconto | | 0,000 |
| VI.04 Conversioni valutarie | | 0,000 |
| VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche | | 1.325,000 |
| VI.06 Finanziamenti Comunitari | | 0,000 |
| VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE | | 0,000 |
| VI.08 Partita di Giro 1 | | 0,000 |
| VI.09 Partita di Giro 2 | | 0,000 |
| VI.10 Altre partite di giro | | 0,000 |
| Totale Titolo VI | | 1.325,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2018
NOTE ESPLICATIVE

ENTRATE

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa indicato sulla copertina del modello "B" del presente Bilancio Consuntivo riporta la cifra di Euro 260.254,07.

Come riferito nelle Note Esplicative del Bilancio Assestato per il 2019, inviato recentemente, a fronte dell'avanzo di cassa summenzionato vi sono gli impegni di spesa presi nel precedente esercizio, come si evince dall'allegato "Registro degli Impegni", la cui liquidazione avverrà nel corso del 2019.

Tale registro presenta l'importo di Euro 240.342,75, la cui maggior si parte riferisce alle opere di seguito citate.

Pertanto, l'effettivo avanzo di bilancio dell'esercizio finanziario 2018 corrisponde a circa Euro 19.000,00.

In tal senso e considerando le già comunicate opere di messa in sicurezza, ristrutturazione e riqualificazione dell'immobile di questa sede, che presentano importi piuttosto significativi (un paio di voci di spesa si presentano ancora nella forma di stima costi), per via della lunga attesa delle approvazioni dei progetti sottoposti ai locali organi di tutela del patrimonio (già riferita nel precedente Bilancio Consuntivo), cautelarmente si è deciso di tenere un margine di avanzo nell'ordine di quanto suindicato al fine di poter, nell'arco di quest'anno, appurare più precisamente tali costi, anche a fronte degli aumenti dei prezzi che solitamente scattano in Brasile a cavallo di un anno con l'altro.

La somma di Euro 112.066,15, riportata quale saldo iniziale attivo dell'esercizio precedente, corrisponde a quanto indicato nel rendiconto 2017 (Euro 112.598,78) per effetto della differenza del rapporto di cambio tra Euro e Real (1 Euro = 3,9729 Reais al 29/12/2017 e 1 Euro = 4,444 Reais al 31/12/2018), che incide sulla parte relativa alla moneta locale.

In base a quanto esposto, seguono le note esplicative relative all'esercizio 2018.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

A questa voce è stato imputato il totale della dotazione finanziaria per l'anno 2018 (Euro 303.000,00), i due contributi MAECI per le opere di messa in sicurezza, ristrutturazione e riqualificazione dell'immobile di questa sede (Euro 50.000,00 e Euro 39.110,00) e l'erogazione del Fondo per il potenziamento della promozione, della cultura e della lingua italiana all'estero – Piano Straordinario "Vivere all'italiana" (Euro 40.000,00).

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

Importo relativo all'incasso delle entrate concernenti la condivisione delle spese di acqua, luce, pulizia e portineria pagate dal locale COMITES, relative alla locazione di un locale dell'edificio ove ha la sede questo IIC.

Titolo III: Entrate diverse

III.02 Iscrizione ai corsi

Importo relativo all'incasso delle entrate dei corsi di lingua italiana, provenienti dall'Istituto Culturale Italo brasiliano per la cogestione dei corsi, in regime di terziarizzazione. Le entrate fanno riferimento alle spettanze relative al secondo semestre 2017, così come risulta dalla contabilità relativa alla gestione dei corsi, in base all'Accordo firmato tra le parti (ICIB e IICSP) in data 26 novembre 2014, oramai scaduto in data 31 dicembre 2017.

III.07 Altre Entrate

uso ufficio, oltre all'incasso della cifra relativa alla locazione, durante il secondo semestre 2018, di due sale di questo IIC per la realizzazione di corsi di lingua italiana, come da contratto di locazione con la società Punto B Projetos Linguísticos Eireli, vincitrice del bando per la Gestione dei corsi di lingua e cultura italiana, nel biennio 2018/2020.

III.08 Esami di certificazione

In tale voce sono indicati i proventi relativi alle iscrizioni dei candidati agli esami di certificazione realizzati in accordo con le Università locali (Proficiency) e quelli condotti con le Università per Stranieri di Perugia e di Siena. Le relative spese sono riportate alla voce III.08 delle uscite, il cui registro presenta l'incasso di un attivo di Euro 8.000,00 circa, rappresentando quasi il raddoppio dell'incremento appurato nel precedente esercizio.

III.10 Altre entrate diverse

La cifra imputata a questa voce si riferisce, in parte, a rimborsi, come segue:

- da parte della società Molteni & C SPA relativamente agli extra costi del trasporto Italia/Brasile delle opere della mostra Giò Ponti dovuto alla necessità di contrattare un container di maggior capienza - 40 piedi (Euro 2.320,42);
- da parte dell'IIC Lima per il rimborso della quota parte (50%) per l'acquisto del biglietto aereo internazionale del Prof. Giorgio Monari relativo alla circuitazione del concorso Francesco Maria Ruspoli (Euro 1.143,10);
- da parte del Consolato Generale d'Italia a San Paolo per il rimborso del biglietto aereo internazionale del Sig. Edoardo Pesce relativo all'evento 8 e 1/2 Festa do Cinema Italiano Euro 1.500,00 circa), anticipato da questo IIC;
- altri pochi rimborsi di piccolo importo.

La restante cifra si riferisce alle entrate per le iscrizioni annuali di utenti alla biblioteca di questo IIC e servizio di prestito libri e DVD, implementato da questa direzione all'inizio del 2018.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.03 Ritenute d'acconto

La cifra imputata a questa voce rappresenta la sommatoria delle ritenute d'acconto operate sui compensi erogati a conferenzieri e artisti che hanno partecipato a eventi culturali di questo IIC, durante l'anno 2018. Il medesimo importo incamerato, di Euro 1.550,00, è stato registrato alla voce VI.03 Uscite, quale erogazione al Conto di Tesoreria della Banca d'Italia, come da Messaggio MAE n. 154012, del 03/08/2016.

V.04 Conversioni valutarie

La cifra indicata in questa voce di entrata si riferisce al totale delle conversioni valutarie realizzate nel presente esercizio. Nella corrispondente voce in uscita (VI.04), si noterà una significativa differenza a rialzo dell'ammontare di predetta voce, data dalla rivalutazione del real (moneta locale) nei confronti dell'Euro, durante l'anno 2018.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.07 Altre spese di personale

In questa voce, per lo più, gravano:

- le spese per la contrattazione di una società che cura la parte relativa alla medicina del lavoro del personale di questo IIC, così come previsto dalla legislazione vigente;
- il pagamento di personale contrattato attraverso una società multinazionale che offre servizi di mano d'opera interinale di personale adibito alle mansioni di portineria e pulizia locali (Adecco S.A.);
- il pagamento di personale contrattato attraverso un'altra società locale che offre servizi di mano d'opera interinale di personale specializzato adibito alle mansioni di assistenza alla biblioteca e di vigilanza dell'immobile di questo IIC (Gocil Ltda).

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Gravano su questa voce le spese relative al pagamento delle bollette telefoniche delle linee di questo IIC, quelle per le spedizioni postali effettuate durante il corso dell'anno 2018 e le spese di posta celere realizzate da una società locale, tipo Pony Express. Nel confronto con il precedente esercizio (2017), l'ammontare di questa voce rimane praticamente invariato.

II.02 Cancelleria

Su questa voce gravano soltanto gli acquisti di cancelleria per uso d'ufficio di questo IIC. In confronto con il precedente esercizio, il relativo ammontare presenta una lieve riduzione (Euro 500,00 circa).

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Questa voce presenta i valori spesi per il pagamento delle bollette di fornitura del servizio di acqua e fognatura e del servizio di fornitura di energia elettrica (concessionarie locali), nonché una piccola spesa per la ricarica della bombola del gas da cucina per la mensa di questa sede. Anche in questa tipologia di spesa, l'ammontare rimane praticamente invariato rispetto al precedente esercizio (2017).

II.04 Pulizia locali

Nel presente bilancio, su questa voce gravano le spese per l'acquisto di prodotti di pulizia e igiene. L'ammontare presenta, in relazione all'anno scorso, un piccolo aumento di Euro 500,00, circa.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Le spese gravanti su questa voce si riferiscono al:

- canone relativo al locale provider di accesso internet;
- al pagamento della licenza di BiblioWin (piattaforma per la gestione del materiale librario e audiovisivo della biblioteca);
- alla licenza per il rinnovo dell'antivirus per i pc di questa sede, per l'anno 2018;
- all'acquisto di n. 12 licenze per il Server Dati di questo IIC, sostituito durante il 2018;
- all'acquisto di n. 1 licenza d'uso per un anno del programma Adobe Photoshop CC, necessario per l'edizione di vari piccoli materiali di diffusione degli eventi di questo IIC, prodotti internamente dal personale in servizio.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Su questa voce grava soltanto la registrazione delle spese per il contratto di monitoraggio dell'impianto d'allarme dell'immobile di questo IIC. L'ammontare della cifra rimane invariato nel confronto del precedente esercizio.

II.08 Manutenzioni

In questa voce, oltre alle consuete spese per la manutenzione informatica periodica, per la manutenzione mensile dei giardini e aiuole della sede, manutenzione della licenza dell'orologio delle presenze del personale e per le piccole manutenzioni ordinarie effettuate occasionalmente, gravano anche le spese per alcuni lavori straordinari di manutenzione di modesto importo, nonché il primo pagamento legato alle già citate opere di messa in sicurezza, ristrutturazione e riqualificazione dell'immobile di questa sede, di cui alcuni esempi indichiamo de seguito:

- nuovo contratto annuale con una società specializzata per la manutenzione preventiva dei sistemi antincendio (idraulico e a gas inerte) e del sistema di parafulmini
- ristrutturazione del bagno esterno per il personale interinale operante nella sede di questo IIC;
- lavori di rimozione e rifacimento dell'aiuola esterna localizzata sul marciapiede della sede;
- installazione di n. 5 nuove telecamere per coprire il salone eventi e l'accesso alla biblioteca di questo IIC;
- adeguamento delle grondaie e relativi tubi pluviali del salone eventi della sede;
- installazione di n. 1 impianto di aria condizionata nella sala adibita alle lezioni dei nuovi corsi di lingua italiana;
- realizzazione dei progetti architettonici destinati alla ristrutturazione della palazzina retrostante all'immobile della sede e alla realizzazione della cucina pedagogica, come concordato con codesto Superiore Ministero.

II.09 Trasporti

Tutte le spese inserite su questa voce si riferiscono alle spese di trasporto realizzate dai dipendenti di questo IIC per motivi di servizio, nella città di San Paolo. Questa tipologia di spesa presenta una riduzione di Euro 1.000,00, circa, in relazione al precedente esercizio, in parte grazie all'utilizzazione, quando possibile, degli applicativi di trasporto urbano quali Uber, ecc.

II.10 Premi assicurativi diversi

Su questa voce, l'unica spesa inserita si riferisce alla contrattazione dell'assicurazione per la copertura di eventuali sinistri che vengano a verificarsi all'immobile di questo IIC, oltre che a terzi.

II.11 Spese amministrative varie

Le spese amministrative inserite in questa tipologia di spesa riguardano, nella loro maggior parte, le spese legate alle commissioni bancarie per la manutenzione del conto corrente bancario locale, quelle legate alla manutenzione della carta di credito dell'IICSP, quelle relative alle operazioni di cambio effettuate nel corso dell'anno, qualche piccola spesa per atti notarili legati, sia a documenti relativi a manifestazioni culturali, sia a licenze obbligatorie di funzionamento richieste dal Comune di San Paolo.

Inoltre, su questo esercizio incide la cifra legata al pagamento dell'IRAP, spettante a questo IIC, relativamente alla contrattazione dell'artista Sabino Lenoci, durante l'anno 2018.

Il montante, in relazione all'anno scorso, rimane praticamente invariato.

II.12 Libri

Tre spese sono state inserite in questa voce, relativa all'acquisto di libri, sia per un paio di eventi realizzati nel salone eventi di questo IIC (devoluti poi alla biblioteca di questo IIC), sia per completare il catalogo della biblioteca stessa.

II.13 Audiovisivi

Spesa riguardante l'acquisto di n. 2 DVD da proiettare nell'ambito delle attività culturali dell'anno 2018.

II.14 Abbonamenti

La spesa qui inserita riguarda l'abbonamento annuale a un quotidiano e ad una rivista settimanale locale, ambedue di grande prestigio nella città di San Paolo.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Le spese imputate a questa voce sono finalizzate alla realizzazione e alla buona riuscita degli eventi culturali programmati per l'anno 2018, nella misura indicata di Euro 168.000,00 circa.

La tipologia delle spese effettuate riguarda un'ampia gamma di costi che interessano la realizzazione di manifestazioni culturali articolate, molte volte, con diverse istituzioni, sia locali, che italiane, di cui indichiamo di seguito alcune voci: cachet artistici, biglietti aerei nazionali e internazionali, vitto e alloggio, trasporto locale, spese doganali, assicurazioni, trasporto internazionale di opere, montaggio, smontaggio e produzione di eventi culturali, stampa di materiale pubblicitario, di diffusione e cataloghi, cocktail, noleggio di attrezzature, impianti o strumenti musicali, traduzioni testi, lavori grafici, per citare quelle più consuete, come si potrà verificare dalle singole registrazioni contabili.

Al fine di una più dettagliata informazione in materia, si rimanda alla Relazione del Direttore sul presente Bilancio Consuntivo 2018.

III.02 Pubblicazioni

L'importo inserito in questa voce riguarda la copertura dei costi parziali per la pubblicazione del libro "Antropologia da Comunicação visual" del Prof. Massimo Canevacci (Editore Perspectiva), realizzato da questo IIC in partnership con la locale casa editrice.

III.03 Pubblicità

Su questa voce gravano, per lo più, i compensi per la contrattazione di una società specializzata nei servizi di consulenza stampa che si occupa di dare una maggior evidenza e pubblicità, sui principali mezzi di diffusione, delle attività culturali di questo IIC.

Questa voce di spesa presenta anche alcuni pochi pagamenti effettuati per la produzione di materiale pubblicitario destinato a puntuali azioni promozionali, come ad esempio la divulgazione del servizio di iscrizione di nuovi utenti alla biblioteca di questo IIC, già riferito in questo documento.

In confronto al 2017, grazie alla divulgazione per via telematica della quasi totalità dei materiali di diffusione, questa voce comporta una sostanziale diminuzione delle spese di pubblicità, che ha permesso di praticamente dimezzare le spese qui registrate.

III.05 Viaggi di servizio

Pur permettendo al Direttore di seguire parte della circuitazione degli eventi nell'area coperta dall'IIC di San Paolo, piuttosto estesa (comprendente quasi tutto il Brasile), nonché agli spostamenti relativi alle riunioni di Coordinamento e di Sistema, la somma imputata a questa voce è rimasta praticamente immutata in relazione a quella utilizzata nell'anno 2018.

III.08 Altre spese promozionali

In questa voce sono previste le cifre spettanti le Università per Stranieri di Perugia e di Siena, relativamente agli esami di certificazione applicati nel corso del presente esercizio.

Inoltre, sono stati iscritti i pagamenti dei professori incaricati da questo IIC per la preparazione, somministrazione e correzione degli esami di certificazione, le Proficiency Lato e Stricto Sensu e per le somministrazioni dei predetti esami di certificazioni condotti con le Università per Stranieri di Perugia e di Siena (CELI, CILS e DITALS).

Relativamente, invece, alla differenza che si evince nel confronto con la stessa voce nell'esercizio precedente, si rimanda a quanto già descritto nella corrispondente voce III.08, in entrata.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Durante il presente esercizio questo IIC ha dovuto effettuare alcuni acquisti finalizzati a sostituire alcune attrezzature informatiche superate o danneggiate, come ad esempio stampanti, hard disk esterni per il back up dati di questa sede, oltre ad alcuni acquisti correlati a delle spese già citate nelle voci II.05 e II.08, come acquisto di un nuovo server dati, di telecamere di sorveglianza e di un impianto di aria condizionata per una delle stanze adibite ai corsi di lingua.

Inoltre, gravano l'acquisto di n. 03 televisori, due da utilizzare per la proiezione delle lezioni di lingua italiana in due stanze destinate ai corsi medesimi e uno installato nell'atrio d'ingresso della sede per la divulgazione ai visitatori degli eventi culturali in programmazione, nonché l'acquisto di un Note Book destinato alla proiezione dei materiali telematici durante i vari eventi culturali realizzati nel salone eventi e l'acquisto di una copia di antenne antifurto installate all'ingresso della biblioteca, al fine di impedire ed inibire eventuali furti di materiali librari da parte degli utenti.

IV.02 Arredamento

La cifra iscritta in questa voce si riferisce all'acquisto di piccoli oggetti quali, posacenere, cestini, armadio da spogliatoio, cassetтира uso ufficio e un lampadario (in sostituzione al precedente danneggiato), oltre a targhe identificative per l'ufficio informazioni e per la biblioteca della sede.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.03 Ritenute d'acconto

V. entrate voce V.03 Ritenute d'acconto.

VI.04 Conversioni valutarie

Importo previsto per le uscite relative alle conversioni valutarie. Per la differenza che si appura tra questo importo e quello iscritto nella corrispondente voce in entrata (V.04), si rimanda, per maggiori chiarimenti, alla nota della voce V.04 delle entrate.

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

Le spese indicate in questa voce si riferiscono a restituzioni legate alle iscrizioni agli esami di certificazione della lingua italiana, così come previsto dalla legislazione brasiliana.

Premessa

Il 2018 è stato un anno di rilancio per l'IIC San Paolo, in particolare per quanto riguarda l'implementazione di una nuova modalità di utilizzo della sede, passata ad agire come vivace centro culturale con una programmazione continua e diversificata nel centro di San Paolo. Questo tipo di impostazione, definita come obiettivo della nuova gestione anche in fase di coordinamento con il locale Consolato Generale, ha portato nel corso del 2018 oltre 18.000 visitatori in Istituto (negli anni precedenti erano poche centinaia), aumentandone tangibilmente la notorietà e la visibilità. Tra queste iniziative si segnalano cicli tematici dedicati alla musica, alla letteratura, all'architettura, cinema all'aperto, mercatini gastronomici, iniziative per i giovani, mostra di auto d'epoca e molto altro. Inoltre è stato possibile, una volta finalizzata la procedura di assegnazione, riavviare nel mese di ottobre 2018 i corsi di italiano offerti dall'IIC, fermi al momento dell'entrata in servizio del nuovo direttore nel gennaio 2018.

Il programma di iniziative realizzato dall'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo nel corso del 2018 è stato fortemente orientato ad una spiccata multidisciplinarietà e ha tenuto conto delle direttive fatte pervenire dal superiore Ministero in merito alla realizzazione di eventi specifici che hanno riguardato, oltre agli appuntamenti che ormai possiamo considerare fissi, particolari ricorrenze.

Si è provveduto a implementare un'azione culturale volta ad assicurare una costante e qualificata presenza nelle principali manifestazioni e istituzioni culturali della vasta area in cui l'Istituto opera, comprendente - oltre alla città e allo Stato di San Paolo - anche numerosi altri Stati del Brasile e importanti centri (tra i quali, la stessa capitale federale, Brasilia, Curitiba, Recife, Belo Horizonte e Porto Alegre) facenti parte dell'area di azione dell'IIC di San Paolo.

L'Istituto nel corso del 2018 è stato impegnato, spesso come capofila, nell'opera di progettazione, programmazione e realizzazione degli eventi culturali in un rapporto di stabile collaborazione con le principali istituzioni di San Paolo, pubbliche (federali, statali e municipali) e private (musei, gallerie, università, fondazioni, e altre ancora).

Obiettivi

Il primo obiettivo del 2018 è stato rendere più noto e vivace l'IIC San Paolo. I risultati conseguiti in merito agli obiettivi da raggiungere, previsti nel bilancio preventivo in riferimento a quanto programmato, in termini di affluenza di pubblico e di presenza nei mezzi di comunicazione tradizionali e in quelli elettronici, sono da ritenersi indubbiamente soddisfacenti. A tal fine è stata adottata anche una strategia di comunicazione sistematica e mirata con ampio utilizzo di Internet (sito, newsletter, facebook, instagram e twitter) ed una attenzione ai media più tradizionali, che (come i giornali Folha de San Paolo, Estado de São Paulo e inserto della rivista Veja) non hanno mancato di segnalare ai loro lettori il nuovo corso dell'IIC San Paolo, materialmente e simbolicamente rappresentato dall'apertura del cancello di ingresso. Grazie a un nuovo ufficio stampa è stato possibile ottenere interviste sui principali giornali per ospiti di particolare rilievo, come Salvatore Settis o Piergiorgio Odifreddi.

Inoltre, uno degli obiettivi che è stato perseguito con maggiore attenzione e determinazione è stato quello di portare la nostra cultura nei luoghi ove i fruitori locali sono abituati a partecipare agli eventi culturali. Pertanto, un numero significativo di eventi dell'Istituto si è tenuto presso musei, teatri, biblioteche, gallerie, università, centri culturali e sale da concerto e di cinema; spazi pubblici o privati, ampiamente accreditati come "i luoghi della cultura" di San Paolo. Ciò ha permesso alla programmazione dell'IIC di essere conosciuta, riconosciuta e seguita da un pubblico vasto e partecipe. Infine, laddove possibile, l'IIC San Paolo ha cercato di allargare la propria offerta di collaborazione culturale all'intero Stato di San Paolo e ai principali centri della vastissima circoscrizione di competenza.

Sede

La sede dell'Istituto - un elegante caseggiato demaniale dei primi del Novecento - è stata oggetto di una costante e costosa manutenzione che ha inciso, non poco, sulla dotazione finanziaria dell'IIC.

Sono stati effettuati alcuni lavori di manutenzione straordinaria dovuti in particolare a delle infiltrazioni. Inoltre si è provveduto a rendere più accessibile al pubblico la biblioteca dell'IIC, introducendo un sistema di antifurto, togliendo le

grate che coprivano i libri nella sala di lettura e introducendo una tessera per il prestito di libri e dvd.

Per quanto riguarda le risorse per la messa in sicurezza messe a disposizione dal superiore Ministero per ristrutturare la dependance sul retro dell'IIC, che versa tuttora in pessime condizioni, si è proceduto a formulare un progetto di nuova destinazione d'uso e a richiedere tutte le autorizzazioni per eseguire i lavori agli enti brasiliani preposti alla tutela storico architettonico. Al termine del 2018 erano ancora in corso gli iter amministrativi di autorizzazione ai lavori, quindi le somme necessarie al completamento degli stessi risultano al termine del 2018 come spese impegnate sull'avanzo di cassa.

Risorse Umane

L'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo ha potuto contare, oltre che sul direttore e su un addetto di ruolo, su due contrattisti ausiliari (uno a legge italiana, l'altro a legge locale), tre assistenti amministrativi e due collaboratori amministrativi.

Inoltre l'Istituto, attraverso contratti stipulati con agenzie di lavoro interinale, si è avvalso di una operatrice che cura la pulizia dei locali, di un portiere e di un bibliotecario, cui nel 2018 si è aggiunta una guardia per controllare l'ingresso dell'IIC una volta che si è proceduto all'apertura del cancello.

Risorse Finanziarie

E' bene ricordare che gli eventi, numerosi e vari, che hanno caratterizzato la programmazione dell'Istituto durante lo scorso anno, hanno, in alcuni casi, potuto godere di sponsorizzazioni indirette che, spesso, si sono dimostrate di entità significativa. In ogni caso, la dotazione finanziaria e le successive integrazioni hanno supportato egregiamente le numerose e varie attività culturali organizzate dall'Ufficio.

Nel corso del 2018, l'IIC di San Paolo, grazie anche ai fondi straordinari del programma Vivere all'Italiana, ha molto investito in termini progettuali e finanziari nell'organizzazione degli eventi culturali, incrementando significativamente il numero delle manifestazioni culturali cui l'IIC di San Paolo partecipa. Ciò ha permesso di proporre dal mese di marzo 2018 un programma mensile di attività diffuso digitalmente in maniera sistematica che riporta ogni mese tra i 10 e i 20 eventi in tutta l'area di competenza (con un rallentamento nei mesi di ferie che in Brasile sono luglio e gennaio).

Mentre le entrate derivanti dai corsi sono state ridotte a causa della lunga interruzione (sono ripresi solo a ottobre) le certificazioni di italiano hanno fatto registrare un numero crescente di iscrizioni.

L'ampio positivo della chiusura del bilancio è dovuto essenzialmente agli impegni di spesa per i lavori di messa in sicurezza di due edifici sul retro dell'IIC e ammodernamento dell'auditorio dello stesso IIC.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

In vista della scadenza del contratto che legava l'IIC di San Paolo e alla scuola di italiano ICIB (31/12/2017), prima dell'assunzione della direzione attuale, era stato promulgato un bando per la gestione dei corsi dell'IIC. Era quindi pervenuta all'IIC un'unica domanda, risultata non ammissibile. Si è quindi rivelata necessaria una attenta analisi della situazione di mercato dell'italiano a San Paolo per procedere alla promulgazione di un nuovo bando. In questo caso le domande sono risultate tre, tutte ammissibili, e il bando è stato aggiudicato alla scuola Punto B che, oltre ad offrire le migliori condizioni economiche di collaborazione e le garanzie amministrative del caso, presentava un progetto innovativo di corsi tanto nella sede dell'IIC, quanto in centri di coworking in altri quartieri di San Paolo. I corsi sono quindi partiti nel mese di ottobre e hanno fatto registrare una rapida crescita, tanto da indurre a ripensare la ristrutturazione sul retro dell'IIC per creare nuovi spazi per l'insegnamento dell'italiano in Istituto.

Attività culturali

Le attività culturali dell'IIC San Paolo 2018 sono state improntate ai massimi livelli di modernità, pur dedicando ampio spazio alla valorizzazione del nostro enorme patrimonio culturale storico. Si è quindi inteso stabilire il massimo

possibile di relazioni tra la migliore attività culturale contemporanea italiana e l'utenza brasiliana, perché si continui a svecchiare l'immagine dell'Italia in Paesi di emigrazione storica, come il Brasile, che corrono il rischio di riprodurre stereotipi culturali sorpassati.

In ambito artistico si segnalano le mostre di Cesare Pergola al Museo di Arte Sacra di San Paolo e la partecipazione della videoartista Ra Di Martino alla giornata del contemporaneo a San Paolo (Istituto Moreira Salles) e Curitiba. In ambito Eunic, l'artista Luca Vitone ha partecipato a un incontro sulla curatela di mostre d'arte, mentre il grande studioso Salvatore Settis ha portato le sue riflessioni sulla tutela del patrimonio all'Università USP e alla Fondazione Henrique Cardoso di San Paolo. Per quanto riguarda la valorizzazione del patrimonio, l'IIC San Paolo ha contribuito alla realizzazione della grande mostra dedicata all'immagine di San Francesco nell'arte realizzata presso la Casa Fiat di Belo Horizonte. Inoltre, in collaborazione con il MAC di San Paolo, ha collaborato alla mostra dedicata a Umberto Boccioni e a Brasilia alla mostra di pittura del Novecento italiano con opere di Morandi, Sironi ed altri. Infine in collaborazione con l'assessorato alla cultura di San Paolo, è stata proposta una mostra sulla collezione di arte italiana di Mario De Andrade.

Molta attenzione è stata dedicata alla musica nelle sue varie sfaccettature, a cominciare dal Festival Ilumina che porta musicisti di altissimo livello di tutto il mondo (per l'Italia il clarinetista Gabriele Mirabassi e il violoncellista Giovanni Gnocchi) anche all'interno dello Stato di San Paolo per concerti e masterclass. Per il jazz, si sono esibiti a San Paolo i pianisti Alberto Pizzo e Giovanni Guidi, nonché (in collaborazione con l'Ambasciata di Brasilia) Stefano Bollani e Luca Velotti.

Nell'ambito della musica classica, con risultati assai lusinghieri, è stata lanciata l'esperienza di una piccola stagione di musica da camera in Istituto. La stagione è stata inaugurata da Emmanuele Baldini, triestino e primo violino dell'OSESP. L'IIC ha quindi collaborato al premio Maria Callas, principale premio di canto lirico in Brasile, e ha proposto i concerti del pianista Christian Leotta (per la Giornata dell'Europa), del violinista Domenico Nordio (al Conservatorio di San Paolo, quindi a Curitiba), dei Cameristi Veneti (anche all'interno dello Stato di SP) e del Quartetto di Venezia nell'auditorio del MASP. I 150 anni dalla morte di Rossini sono stati celebrati con un recital al Teatro Sergio Cardoso, lo scenografo Italo Grassi ha portato la sua esperienza al Teatro Municipale di San Paolo, mentre per la musica popolare, con il coordinamento dell'Ambasciata, si è collaborato ai concerti di Tosca e di Ambrogio Sparagna (quest'ultimo nell'auditorio della Scuola Dante Alighieri).

Nell'ambito del design, la manifestazione saliente, proposta in occasione dell'IDD, è stata la mostra dedicata all'architetto Gio Ponti a San Paolo presso il Museo della Casa Brasiliana, con una serie di eventi collaterali in IIC e presso la Casa di Vetro di Lina Bo Bardi. Molto apprezzata la conferenza allo IED dell'ambasciatore del design Davide Rampello. Inoltre, nel mese di ottobre, nel cortile dell'IIC è stata proposta una mostra di Alfa Romeo d'epoca.

In campo cinematografico è stato scelto di dare spazio anche in Istituto alla produzione cinematografica italiana più recente, con due cicli di cinema, mentre una proiezione all'aperto (per la prima volta nello spazio antistante l'IIC) in occasione della manifestazione Fare Cinema (con le conferenze della testimonial Isabella Rezza, presso lo IED) è stata dedicata alla Dolce Vita di Fellini. Oltre a diverse collaborazioni sulla storia del cinema italiano (USP, ISM, Casa di Guilherme de Almeida) l'IIC ha collaborato alle tre rassegne di cinema contemporaneo italiano presenti a San Paolo, a cominciare dalla Festa del cinema italiano 8 ½ che, attraverso il circuito Itaú e in stretta collaborazione con la nostra Ambasciata in Brasilia, è presente nelle principali città del Brasile e a San Paolo è stata inaugurata in IIC con ospiti e una proiezione all'aperto. In occasione della Settimana della cucina italiana nel mondo, è stata proposta la proiezione di "Vino dentro" e una degustazione di vini. Sempre in ambito gastronomico hanno avuto un enorme successo di pubblico i due mercatini dedicati al meglio della produzione gastronomica locale artigianale, principalmente di origine italiana.

In ambito scientifico e in coincidenza con la Settimana della Lingua Italiana, l'IIC San Paolo ha proposto una serata dedicata a Galileo Galilei affidata al Prof. Piergiorgio Odifreddi, che ha quindi tenuto conferenze a Belo Horizonte, Brasilia e Recife. La Settimana della lingua Italiana nel mondo si è conclusa in Istituto con una giornata dedicata alle famiglie, con ampio coinvolgimento di altri enti e scuole (Comites, Scuola Eugenio Montale ecc.). La giornata prevedeva attività teatrali, storytelling, laboratori e giochi legati all'italiano, all'aperto davanti all'IIC.

Anche nell'ambito della letteratura si è cercato di rendere vivo il rapporto dell'utenza con l'IIC creando gruppi di lettura

sulla letteratura contemporanea e una *Lectura Dantis*, che ha riscosso un grande successo. Inoltre si è pensato di invitare alcuni noti scrittori brasiliani per farli parlare di un aspetto della cultura italiana che li ha ispirati (ciclo "La mia Italia"). L'IIC ha quindi contribuito al lancio di diverse pubblicazioni, dalla nuova edizione di "Lessico familiare" della Ginzburg alla traduzione del *Cunto de li cunti* di Basile, dai libri di Igieba Scego all'epistolario ungarettiano "Lettere a Bruna" in presenza della stessa Bruna Bianco. In ambito accademico si segnalano le collaborazioni con la USP (letteratura femminile) e con l'Università di Florianópolis (convegno sulla letteratura italiana contemporanea).

Nell'ambito della riflessione sulla storia e il pensiero del Novecento si segnalano le collaborazioni con la Settimana Norberto Bobbio che ha riunito a San Paolo studiosi italiani e brasiliani (PUC), il convegno presso la USP dedicato all'architetto Bruno Zevi nei cento anni dalla nascita e la presenza a San Paolo (in occasione del convegno sulla Grande Guerra presso la FAAP) e a Belo Horizonte del Prof. Emilio Franzina.

Nel campo dell'architettura è stato proposto un ciclo di incontri, coordinati dall'arch. Giancarlo Latorraca, dedicati a grandi architetti del Novecento di scuola italiana che hanno costruito San Paolo. Con l'arch. Giacomo Pirazzoli dell'Università di Firenze è stata invece data vita presso l'Università Mackenzie a una serie di incontri sulla tutela del patrimonio architettonico.

Nell'ambito della danza, la compagnia italiana Atacama ha partecipato al festival di danza contemporanea *Visões urbanas*. Grande visibilità ha avuto la conferenza di Letizia Battaglia all'inaugurazione del Festival di Fotografia ZUM. Inoltre si segnala che la nuova politica di apertura dell'IIC è stata accompagnata da un programma di visite guidate all'edificio (una villa del 1922 nel quartiere di Higienópolis) affidate all'architetto italiano Oscar Marzorati.

In ambito museale si segnalano gli incontri con il Direttore della Fondazione Brescia Musei, Luigi di Corato (in collaborazione con Sesc e CG di San Paolo), e con lo storico Giordano Bruno Guerri che, oltre a tenere conferenze presso l'IIC, la USP e la scuola Eugenio Montale, in qualità del direttore del Vittoriale ha partecipato ad una tavola rotonda con i direttori delle principali case-museo di San Paolo.

Infine si segnala la collaborazione con ENIT in occasione del Premio europeo per il giornalismo turistico assegnato proprio presso l'IIC.

Collaborazioni

La programmazione culturale dell'IIC ha mirato a costruire un rapporto di stretta collaborazione con il Governo dello Stato e con il Municipio di San Paolo, che con l'Istituto, hanno realizzato importanti eventi legati soprattutto alla musica, ma anche al cinema, al teatro e alla letteratura.

In effetti, è stato costante il raccordo operativo con la straordinaria molteplicità di istituzioni pubbliche (a cominciare da musei e teatri che dipendono dal Governo dello Stato e dal Municipio di San Paolo) e private (SESC, Istituto Moreira Salles, Itaú Cultural, Centro Cultural Banco do Brasil eccetera), spesso di altissimo livello, operanti in campo culturale nella metropoli brasiliana che è da considerarsi indubbiamente come il centro più importante e propositivo del Brasile; un centro caratterizzato da dinamiche culturali analoghe a quelle delle principali capitali del mondo contemporaneo.

La collaborazione è stata altresì costante e attiva con le numerose Associazioni ed Enti legati all'Italia, che nella città e nello Stato di San Paolo hanno aderito alle iniziative dell'Istituto Italiano di Cultura, con il fine di rendere omaggio alla grande presenza italiana sul territorio e al suo contributo fondamentale per lo sviluppo e la modernizzazione del Brasile.

Come segnalato in precedenza, alcuni eventi si sono inoltre organizzati presso altri Stati del Brasile in un rapporto di sistematica collaborazione con i Consolati e i Vice Consolati presenti nell'area di competenza dell'IIC, anch'essi animati e stimolati da intensa vita culturale e da una forte presenza italiana attiva presso le circoscrizioni di competenza, con il conseguente grande interesse verso la cultura del nostro Paese.

Il requisito principale in considerazione del quale sono stati progettati e organizzati gli eventi che hanno caratterizzato la programmazione dell'IIC nel corso del 2018, è che gli stessi fossero di qualità e di forte impatto, capaci inoltre di offrire una rappresentazione moderna e dinamica dell'Italia (non trascurando la sua straordinaria tradizione artistica, ma mirando a mettere in evidenza le sue eccellenze attuali), allo scopo di raggiungere uno spettro ampio di destinatari e di contribuire in tal modo alla diffusione di una visione meno stereotipata e più attuale e reale del nostro Paese.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2018
RELAZIONE DIRETTORE

Costante è stata la collaborazione con il Consolato di San Paolo, l'ufficio ICE di San Paolo, l'ufficio ENIT e la Camera di Commercio italo-brasiliana.

Conclusioni

Il 2018 è stato un anno di grande innovamento per l'IIC di San Paolo, che ha puntato decisamente sulla modernità delle sue proposte e su una strategia di apertura nei confronti dell'utenza simboleggiata dall'apertura dei cancelli e realizzata attraverso una programmazione continua in sede che si affianca alle molteplici collaborazioni ai massimi livelli a San Paolo e in tutta l'area di competenza. L'intenzione è stata non solo di rivolgersi a chi già frequenta l'Italia, la sua cultura e la sua lingua, ma cercare di avvicinare un nuovo pubblico interessato alla cultura che con le nostre Istituzioni aveva meno familiarità.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250

RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2018

| OPERAZIONI | CONSISTENZE PATRIMONIALI | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------|------------------------------------|---------------|---------------------------|
| | Fondi presso l'Istituto cassiere | Titoli e Valori | Biblioteca | Mobili attrezzature e automezzi | Totale | Fondo di fine rapporto |
| Situazione inizio esercizio | 112.066,156 | 0,000 | 138.489,330 | 83.685,960 | 334.241,446 | 0,000 |
| Aumenti durante esercizio | 747.013,784 | 0,000 | 13.130,850 | 6.774,400 | 766.919,034 | 0,000 |
| Totale | 859.079,940 | 0,000 | 151.620,180 | 90.460,360 | 1.101.160,480 | 0,000 |
| Diminuzioni durante l'esercizio | 598.825,864 | 0,000 | 0,000 | 5.333,580 | 604.159,444 | 0,000 |
| Situazione alla fine dell'esercizio | 260.254,076 | 0,000 | 151.620,180 | 85.126,780 | 497.001,036 | 0,000 |

GESTIONE DEL FONDO SCORTA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250

VALUTA: EUR
ANNO: 2018
Al 31/12/2018

| | |
|--|-------------|
| CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: | 159.863,110 |
|--|-------------|

Versamenti effettuati durante l'esercizio

Somme reintegrate dall'Istituto

| | |
|--------------------------|-------|
| TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: | 0,000 |
|--------------------------|-------|

Prelievi effettuati durante l'esercizio

Somme anticipate al conto di gestione

| | |
|---------------------------|-------|
| TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: | 0,000 |
|---------------------------|-------|

| | |
|--|-------------|
| CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: | 159.863,110 |
|--|-------------|

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250

Esercizio: 2018

ELENCO CAMBI VALUTARI

Dal: 01/01/2018 Al: 31/12/2018

| Data | N. Giornale | Importo Uscita | Valuta Uscita | Importo Entrata | Valuta Entrata | Tasso | Causale |
|------------|-------------|----------------|---------------|-----------------|----------------|-------|-------------------|
| 02/01/2018 | 7 - 8 | 40.000,00 | EUR | 153.852,280 | BRL | 3,846 | Cambio valutario. |
| 22/03/2018 | 162 - 163 | 40.000,00 | EUR | 159.718,300 | BRL | 3,993 | Cambio valutario. |
| 10/05/2018 | 305 - 306 | 10.000,00 | EUR | 41.874,010 | BRL | 4,187 | CAMBIO VALUTARIO |
| 22/06/2018 | 441 - 442 | 23.000,00 | EUR | 102.665,880 | BRL | 4,464 | CAMBIO VALUTARIO |
| 25/07/2018 | 515 - 516 | 39.000,00 | EUR | 164.394,360 | BRL | 4,215 | Cambio Valutario |
| 26/07/2018 | 517 - 518 | 20.000,00 | EUR | 84.931,580 | BRL | 4,247 | Cambio Valutario |
| 30/08/2018 | 611 - 612 | 6.000,00 | EUR | 28.536,610 | BRL | 4,756 | CAMBIO VALUTARIO |
| 31/08/2018 | 616 - 617 | 40.000,00 | EUR | 189.478,620 | BRL | 4,737 | CAMBIO VALUTARIO. |
| 07/11/2018 | 860 - 861 | 30.000,00 | EUR | 125.564,940 | BRL | 4,185 | Cambio Valutario. |
| 03/12/2018 | 929 - 930 | 40.000,00 | EUR | 174.545,360 | BRL | 4,364 | Cambio Valutario. |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|-------------------|--------------------|----------------------|--------------------|--------|--------|
| "DEPOSIZIONI" DI C. PERGOLA | Dal 24/03/2018 Al 06/05/2018 | 3.000,000 | 2.250,226 | 8.000,000 | 10.250,226 | SI | SI |
| CURATING ZEITGEIST | Dal 12/05/2018 Al 12/05/2018 | 1.000,000 | 890,212 | 7.000,000 | 7.890,212 | SI | SI |
| MOSTRA DI ARTISTI ITALIANI NELLA COLLEZIONE MÁRIO DE ANDRADE | Dal 26/05/2018 Al 04/08/2018 | 3.000,000 | 2.374,212 | 10.000,000 | 12.374,212 | SI | SI |
| Mostra "São Francisco de Assis na Arte de Mestres Italianos" | Dal 07/08/2018 Al 07/10/2018 | 47.000,000 | 42.743,036 | 200.000,000 | 242.743,036 | SI | SI |
| CONFERENZA DI SALVATORE SETTIS | Dal 25/09/2018 Al 26/09/2018 | 2.500,000 | 1.963,501 | 5.000,000 | 6.963,501 | SI | SI |
| Classicismo. Realismo. Vanguarda: pittura italiana no entreguerras | Dal 12/10/2018 Al 31/12/2018 | 4.000,000 | 2.812,781 | 0,000 | 2.812,781 | SI | SI |
| RÃ DI MARTINO - GIORNATE DEL CONTEMPORANEO | Dal 16/10/2018 Al 18/10/2018 | 4.000,000 | 3.421,769 | 3.000,000 | 6.421,769 | SI | SI |
| | Totale | 64.500,000 | 56.455,737 | 233.000,000 | 289.455,737 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------|--------------------|----------------------|--------------|--------|--------|
| CONFERENZA DI SABINO LENOCI | Dal 10/04/2018 Al 10/04/2018 | 3.000,000 | 2.458,187 | 1.500,000 | 3.958,187 | SI | SI |
| MUSICA DA CAMERA IN IIC, QUATTRO CONCERTI | Dal 18/04/2018 Al 17/10/2018 | 10.000,000 | 9.093,751 | 0,000 | 9.093,751 | SI | SI |
| ALBERTO PIZZO IN CONCERTO | Dal 18/04/2018 Al 18/04/2018 | 500,000 | 300,000 | 1.500,000 | 1.800,000 | SI | SI |
| CONCERTI DEL PIANISTA CHRISTIAN LEOTTA | Dal 09/05/2018 Al 10/05/2018 | 7.000,000 | 6.579,645 | 3.000,000 | 9.579,645 | SI | SI |
| CONCERTO DI DOMENICO NORDIO | Dal 25/05/2018 Al 25/05/2018 | 3.000,000 | 3.190,030 | 1.500,000 | 4.690,030 | SI | SI |
| APPUNTI MUSICALI DAL MONDO - CONCERTO TOSCA | Dal 30/05/2018 Al 30/05/2018 | 0,000 | 95,635 | 0,000 | 95,635 | SI | SI |
| CONCERTI DEI CAMERISTI VENETI | Dal 30/07/2018 Al 02/08/2018 | 3.000,000 | 2.691,629 | 7.000,000 | 9.691,629 | SI | SI |
| CONFERENZA DEL PROF. GIORGIO MONARI - ITINERANZA RUSPOLI | Dal 20/08/2018 Al 20/08/2018 | 2.500,000 | 2.314,262 | 2.500,000 | 4.814,262 | SI | SI |
| GIOVANNI GUIDI IN CONCERTO | Dal 31/08/2018 Al 31/08/2018 | 200,000 | 108,900 | 1.300,000 | 1.408,900 | SI | SI |
| CONCERTO DEL QUARTETTO DI VENEZIA | Dal 19/09/2018 Al 19/09/2018 | 8.000,000 | 7.917,013 | 4.000,000 | 11.917,013 | SI | SI |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---------------------------------|------------------------------|-------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--------|--------|
| GALÀ ROSSINI | Dal 23/10/2018 Al 23/10/2018 | 2.500,000 | 2.102,108 | 6.000,000 | 8.102,108 | SI | SI |
| CONFERENZA CON MASSIMO NEBULONI | Dal 02/10/2018 Al 02/10/2018 | 500,000 | 417,052 | 500,000 | 917,052 | SI | SI |
| AMBROGIO SPARAGNA IN CONCERTO | Dal 18/10/2018 Al 18/10/2018 | 0,000 | 41,627 | 8.000,000 | 8.041,627 | SI | SI |
| | Totale | 40.200,000 | 37.309,839 | 36.800,000 | 74.109,839 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|-------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--------|--------|
| AMARE GIO PONTI - PROIEZIONE DEL DOCUMENTARIO | Dal 28/02/2018 Al 28/02/2018 | 1.000,000 | 906,891 | 0,000 | 906,891 | SI | SI |
| MOSTRA "VIVERE ALLA PONTI" | Dal 01/03/2018 Al 15/04/2018 | 26.000,000 | 24.983,859 | 10.000,000 | 34.983,859 | SI | SI |
| | Totale | 27.000,000 | 25.890,750 | 10.000,000 | 35.890,750 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--------|--------|
| CONFERENZE ODIFREDDI - SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO | Dal 21/10/2018 Al 27/10/2018 | 5.000,000 | 3.875,110 | 8.000,000 | 11.875,110 | SI | SI |
| | Totale | 5.000,000 | 3.875,110 | 8.000,000 | 11.875,110 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|-------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--------|--------|
| NOVO CINEMA ITALIANO - PRIMO CICLO CINEMATOGRAFICO | Dal 22/03/2018 Al 19/04/2018 | 500,000 | 205,513 | 1.000,000 | 1.205,513 | SI | SI |
| FILM ITALIANI AL CIEE | Dal 09/05/2018 Al 23/05/2018 | 300,000 | 162,016 | 1.000,000 | 1.162,016 | SI | SI |
| CINEMA ALL'APERTO IN IIC - FARE CINEMA | Dal 26/05/2018 Al 26/05/2018 | 2.500,000 | 2.296,800 | 0,000 | 2.296,800 | SI | SI |
| LA COSTRUZIONE DELLA SETTIMA ARTE - CINEMA MUTO | Dal 11/08/2018 Al 01/09/2018 | 3.000,000 | 2.362,916 | 1.500,000 | 3.862,916 | SI | SI |
| 8 1/2 FESTA DO CINEMA ITALIANO | Dal 02/08/2018 Al 08/08/2018 | 2.000,000 | 1.479,487 | 16.000,000 | 17.479,487 | SI | SI |
| NOVO CINEMA ITALIANO - SECONDO CICLO CINEMATOGRAFICO | Dal 09/08/2018 Al 20/09/2018 | 2.000,000 | 1.791,085 | 0,000 | 1.791,085 | SI | SI |
| ITALIAN FILM FEST | Dal 24/09/2018 Al 29/09/2018 | 2.000,000 | 1.489,962 | 20.000,000 | 21.489,962 | SI | SI |
| FESTIVAL ITALCAM | Dal 25/09/2018 Al 03/10/2018 | 1.500,000 | 968,024 | 30.000,000 | 30.968,024 | SI | SI |
| | Totale | 13.800,000 | 10.755,803 | 69.500,000 | 80.255,803 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--------|--------|
| "BUONA CUCINA" - FIERA DI PRODUTTORI ARTIGIANALI | Dal 04/08/2018 Al 05/08/2018 | 3.000,000 | 2.927,579 | 15.000,000 | 17.927,579 | SI | SI |
| SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEL MONDO | Dal 22/11/2018 Al 22/11/2018 | 1.000,000 | 690,753 | 1.500,000 | 2.190,753 | SI | SI |
| FIERA "BUONA CUCINA" - 2ª EDIZIONE | Dal 07/12/2018 Al 08/12/2018 | 2.000,000 | 1.794,104 | 12.000,000 | 13.794,104 | SI | SI |
| | Totale | 6.000,000 | 5.412,436 | 28.500,000 | 33.912,436 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|----------------|--------|--------|
| UNA GIORNATA IN FAMIGLIA - CHIUSURA DELLA SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA | Dal 20/10/2018 Al 20/10/2018 | 1.000,000 | 331,724 | 300,000 | 631,724 | SI | SI |
| | Totale | 1.000,000 | 331,724 | 300,000 | 631,724 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Teatro

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| PRESENTAZIONE DI "O COREGO" DI LIGIANA COSTA | Dal 12/03/2018 Al 12/03/2018 | 2.000,000 | 1.464,176 | 1.000,000 | 2.464,176 | SI | SI |
| CONFERENZA ITALO GRASSI | Dal 05/06/2018 Al 05/06/2018 | 1.000,000 | 880,599 | 3.000,000 | 3.880,599 | SI | SI |
| | Totale | 3.000,000 | 2.344,775 | 4.000,000 | 6.344,775 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--------|--------|
| TRA LETTERATURA E TELEVISIONE - GRUPPO DI LETTURA | Dal 09/03/2018 Al 01/06/2018 | 1.500,000 | 971,831 | 0,000 | 971,831 | SI | SI |
| LA MIA ITALIA TRE INCONTRI CON SCRITTORI BRASILIANI CHE PRESENTANO CIÒ CHE PIÙ AMANO DELLA CULTURA ITALIANA | Dal 26/04/2018 Al 02/08/2018 | 1.000,000 | 621,287 | 0,000 | 621,287 | SI | SI |
| "LETTERE A BRUNA" DI UNGARETTI | Dal 18/08/2018 Al 22/08/2018 | 500,000 | 225,023 | 2.000,000 | 2.225,023 | SI | SI |
| INCONTRI CON IGIABA SCEGO | Dal 01/08/2018 Al 02/08/2018 | 500,000 | 225,023 | 2.000,000 | 2.225,023 | SI | SI |
| LECTURA DANTIS (GRUPPO DI LETTURA) | Dal 10/08/2018 Al 26/10/2018 | 500,000 | 397,502 | 0,000 | 397,502 | SI | SI |
| CONFERENZE DI GIORDANO BRUNO GUERRI | Dal 23/10/2018 Al 01/11/2018 | 5.000,000 | 4.548,351 | 0,000 | 4.548,351 | SI | SI |
| | Totale | 9.000,000 | 6.989,017 | 4.000,000 | 10.989,017 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|----------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| CONFERENZA "O ITALIANÊS DE JUÓ BANANÈRE" | Dal 28/04/2018 Al 28/04/2018 | 500,000 | 432,043 | 1.000,000 | 1.432,043 | SI | SI |
| | Totale | 500,000 | 432,043 | 1.000,000 | 1.432,043 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze Sociali

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--------------------------------------|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| II SEMANA NORBERTO BOBBIO | Dal 07/11/2018 Al 09/11/2018 | 1.500,000 | 1.142,604 | 1.500,000 | 2.642,604 | SI | SI |
| CONFERENZE DEL PROF. EMILIO FRANZINA | Dal 24/10/2018 Al 05/11/2018 | 1.500,000 | 1.154,860 | 1.500,000 | 2.654,860 | SI | SI |
| | Totale | 3.000,000 | 2.297,464 | 3.000,000 | 5.297,464 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Architettura

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| PORTE APERTE - VISITE GUIDATE | Dal 09/03/2018 Al 07/12/2018 | 2.000,000 | 1.218,719 | 0,000 | 1.218,719 | SI | SI |
| CICLO DI INCONTRI: ARCHITETTI ITALIANI A SAN PAOLO a cura Giancarlo Latorraca (Museu da Casa Brasileira) | Dal 09/10/2018 Al 29/11/2018 | 4.000,000 | 2.897,163 | 0,000 | 2.897,163 | SI | SI |
| | Totale | 6.000,000 | 4.115,882 | 0,000 | 4.115,882 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|-------------------|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| FESTIVAL ZUM 2018 | Dal 28/09/2018 Al 28/09/2018 | 5.000,000 | 3.709,427 | 5.000,000 | 8.709,427 | SI | SI |
| | Totale | 5.000,000 | 3.709,427 | 5.000,000 | 8.709,427 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Altro

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|----------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| INCONTRI CON LUIGI DI CORATO (Brescia Musei) | Dal 17/07/2018 Al 18/07/2018 | 300,000 | 225,023 | 3.000,000 | 3.225,023 | SI | SI |
| | Totale | 300,000 | 225,023 | 3.000,000 | 3.225,023 | | |